

(quase) ESCALETA segunda temporada

01 - YVY OPA'YVÃ

O título é o nome, no guarani, do local místico atemporal onde Alexandre do presente está aprisionado.

O Objetivo é Helena reaver sua investigação sobre o livro e descobrir sobre esse local. Lá ela acredita poder encontrar o irmão morto na primeira temporada.

02 - AMANAJÉ

O título é a referência ao Alexandre, pois na receita do ritual do despertar ele é identificado como o mensageiro, aquele quem levou a mensagem do Hekaten Tomo até a Oradora.

O Objetivo do episódio é o resgate de Alexandre da YVY OPA'YVÃ, ao mesmo tempo que Helena entende que o Alexandre que morreu na primeira temporada morreu de verdade e veio do futuro para salvá-la, enquanto esse que foi resgatado é seu irmão de seu próprio tempo e nunca morreu.

03 - OIKOVEVA

O título é a referência à Sofia, pois na receita do ritual do despertar ela é identificada como a sobrevivente. Isso porque ela sobreviveu à Olivia, à Umbra, e outras situações em sua vida que remetem a isso.

O objetivo é apresentar a nova personagem, sua raiva e vontade de vingança por Olivia. Ela também indica que Jamshid não é o deus do tempo como estavam acreditando, na verdade, ele é um imortal que tenta buscar os poderes do tempo e manipulá-lo.

04 - MBA'EJARA

O título é referência à Olivia, pois na receita do ritual do despertar ela é identificada como a última guardadora do livro, e a que ficou por mais tempo em posse dele.

Aqui é aonde Helena volta no tempo para encontrar Olivia e impedi-la de ter acesso a si mesma e desencadear os eventos do passado que a levaram até ali, mas as coisas não correm como esperado. Junto a isso temos algumas revelações de Sofia sobre as motivações e intenções de Olivia.

05 - YPYKUE

O nome é referência ao padre Vicente, pois na receita do ritual do despertar ele é identificado como aquele que dá origem a tudo e sem ele o livro jamais existiria.

O objetivo do episódio é mostrar Helena voltando ao passado para alterar uma página do livro e impedi-la de ir à funda na investigação. Mas problemas acontecem e Helena do futuro se encontra com o padre Vicente do passado e, durante a conversa, Helena percebe que foi ela, neste momento, quem ensinou algumas coisas para o padre, criando, assim, as ajudas e conclusões investigativas que ela teve. Ela também entende que ali ela precisa deixar a tal mensagem no livro para que sua investigação aconteça.

06 - TEKOVE

O nome do episódio é referência ao Jamshid, pois na receita do ritual do despertar ele é a canalização da entidade cosmológica do tempo, ele se tornará o próprio deus, ele é quem conduz todos os elementos da trama para estarem reunidos e prontos para o ritual.

O objetivo do episódio é Helena conhecer a lenda do Velho Andarilho e sua relação com Jamshid. O persa à leva numa viagem ao passado para lhe mostrar sua história para que Helena seja solidária à sua causa.

07 - ONHE'EVA

O nome do episódio é referência à própria Helena, identificada como oradora do ritual.

Aqui, Jamshid leva Helena para rever sua mãe no leito de morte. Na ocasião, a mãe entrega para Helena do futuro uma foto polaroide com a imagem de Alexandre com uma mensagem pedindo ajuda. Helena percebe que o seu rancor pelo irmão durante todo esse tempo só aconteceu porque a mãe entregou a foto para a sua versão errada e, se sua viagem no tempo não tivesse interferido, seu irmão jamais teria encontrado o livro e sua vida estaria como antes.

08 - NHE'ENGA

O nome é referência ao Vinícius, que é identificado assim na receita do ritual do despertar. A ideia é que Vinícius é vigilante em relação à Helena, pois está sempre pronto para protegê-la e cuidá-la. Além disso, ele está em constante gravação com sua câmera, sempre observando.

Helena se entrega ao amor de Vinícius. Ela informa seus companheiros que entendeu o ritual e sabe como fazê-lo, apesar dos protestos do padre. Ela informa Jamshid sobre sua decisão e atrai a ira de Olivia.

09 - ÁRA MOMBAY

O nome é referência ao ritual que foi falado ao longo de toda a série e agora está prestes a acontecer.

Antes do ritual, Helena pede para Jamshid levar a foto polaroide para sua versão do passado, lá no fim da primeira temporada, pois isso era necessário para incentivá-la a retomar a investigação e concluir o ritual. Ele o faz.

O ritual é iniciado, mas interrompido, culminando na morte de Olivia, Sofia, Vinicius e Jamshid. Helena fica em posse do amuleto da imortalidade e chora pela morte do seu companheiro, Vinícius.

10 - NHANDERU

O nome é referência à principal divindade da cultura guarani, que, conforme o Hekaten Tomo, é a manifestação da divindade cosmológica do Tempo dentre esse povo.

Aqui temos o desfecho da jornada de Helena, agora modificada mental e fisicamente, carregando os reflexos do Hekaten Tomo. Alexandre e padre Vicente aceitam seus destinos como parte do que o Tempo preparou para eles. Alexandre viaja para o passado na data de sua morte e o padre viaja para a longínqua Pérsia Antiga para se tornar o Velho Andarilho.