# **VINÍCIUS**

Este documento apresenta detalhes psicológicos, históricos e de caracterização da personagem. Deve ser lido como complemento ao guia Expansões Narrativas, que constitui a referência central da condução dramática e mitológica do projeto. Em eventuais divergências de informação, prevalecem as diretrizes estabelecidas no documento Expansões Narrativas.

## 1. Arcos de Personagem

• Vinicius é o melhor amigo de Helena. Ele está sempre disposto a ajudá-la, pois também possui uma paixão não correspondida pela amiga. Ele é jornalista e técnico em audiovisual, cameraman e trabalha com Helena. Geralmente ele é visto como um alívio cômico, criando situações desconfortáveis com suas frases engraçadas (às vezes irritantes). Um dos maiores arrependimentos que tem foi ter se declarado para Helena de uma forma que a colocou em uma situação constrangedora, o que fez com que nunca mais pudesse ter um relacionamento amoroso com a amiga. Ele gosta de jogar online em seu tempo livre e se interessa por tecnologias da web.

# 2. Objetivos e Motivações

 Vinicius é uma pessoa que deseja reconhecimento pelo seu trabalho, pois acredita que pode construir coisas grandes no seu futuro, como ter uma casa, uma família e seu maior sonho é vencer um prêmio renomado em algum festival importante.

## 3. Falhas e Vulnerabilidades

 Sarcástico e Irritante. Seu sarcasmo é uma forma de escape para seus problemas do dia a dia. Pode ser parte de ter muitas idealizações das coisas que faz e que não são concretizadas. Além de ter um senso mais egoísta quando se trata do seu relacionamento com Helena.

#### 4. História de Fundo

• Vinícius mora com sua tia Maria. Ele não tem pais. Ele e Helena se na faculdade, quando ele teve a oportunidade de trabalhar em um projeto juntos, naquela época a mãe de Helena estava viva, e eles se tornaram amigos desde então. Depois do falecimento da mãe de Helena, ela se afastou um pouco da sua vida social e Vinícius deu suporte para ela, ajudando em trabalhos, conversando, etc. Após sua formatura, começaram a trabalhar juntos no estúdio de informações da cidade e ela finalmente se aproximou mais dele, e se tornaram bons amigos, mas neste meio tempo Vinicius começou a se apaixonar por Helena unilateralmente.

## Entrevista com o Personagem

# ■ Qual é o seu maior arrependimento?

Ele gostaria de ter impedido sua tia de se mudar de casa por causa dele e do seu sustento. Ele se sente culpado por não ter dado uma condição de vida melhor para ela ainda e se esforça pra mudar isso com seu trabalho.

# ■ O que você faria se tivesse só um dia de vida?

Ele teria um dia especial divertido com sua tia e Helena. Ele faria sua declaração de amor para Helena com a benção de sua tia e viveria como se nada tivesse prestes a acontecer.

# ■ Quem é a pessoa mais importante para você?

Sua tia e a Helena. As duas são importante para ele

## Diálogos Internos e Externos

Vinicius ajeita sua câmera no tripé, mas ela não engata direito. Ele fala pra si mesmo: Vamos minha querida, não complica as coisas, tenha dó deste homem que está tentando fazer alguma coisa da vida, por favorzinho. Ele para e percebe que alguém está olhando para ele da janela e sorri constrangido.

#### **Atividades Cotidianas**

Ele gosta de assistir novelas das 19h com a tia dele, comendo os pratos de receita da internet e tomando chimarrão. Ele é gamer e gosta de pesquisar na internet, editar vídeos de jogos que ele joga e postar no tiktok, youtube, para socializar na internet. Tem interesse em programação e se arrepende de não ter feito curso de T.I. Vinicius praticou karate na sua infância, até conquistar a faixa verde, mas parou de praticar após fazer maioridade e precisa arranjar um emprego. Ele gosta de ir na casa da Helena assistir filmes, às vezes andar na pracinha pra conversar ou em cafeterias. Ele e Helena saem pra outra cidade dar uns roles a trabalho e a lazer.

#### Testes de Personagem

Vinicius enfrenta seu desejo de ser alguém independente e profissionalmente bem-sucedido em outro lugar contra sua necessidade de viver com sua tia e trazer mais estabilidade pra suas vidas na cidade. Além de ter um conflito interno entre almejar ter um relacionamento com Helena e ter medo de se confessar sobre seu amor e ser rejeitado ou manter o amor platônico por ela em segredo. Ele vai sentir ciúme do irmão de Helena e vai ter que descobrir como lidar com este sentimento ao longo da história.

## **Aspectos Físicos:**

Definição do corpo: Padrãozinho

• Etnia: Indiferente.

- Cabelo: indiferente.
- Roupa: Calça jeans, casaco marrom, tênis gasto, roupas básicas
- Peso: Dentro do IMC adequado
- Modo de falar/comportamento: Sarcástico e fala bem articulada
- Altura: Padrãozinho
- Cor dos olhos: Indiferente

# **Aspectos Sociais:**

- Como é visto pela sociedade: Confiável
- Ele quer ser visto pela sociedade? Sim, pois pretende ter sucesso na carreira
- É alguém respeitado? Sim
- Tem muitos amigos ou não? Tem bastante online e do trabalho, além de Helena.
- Religião: Católico não praticante
- Classe social: Proletariado
- Profissão: Jornalista / Cameraman
- Posicionamento Político: Comunista ativo
- Vida sexual: a espera de um milagre

# Aspectos Psicológico:

- Falha de caráter: Egoísta e teimoso
- Egoísta (por conta de traumas ou não). Sim
- É mais inseguro ou fala bastante? Fala bastante
- Estágio de vida: jovem em busca de uma carreira.
- Ele é certinho de mais ou não? Não.
- Ele segue a lei ou não? Sim
- Relação com os Pais: Não tem pais, mas têm a tia como figura materna.

# Motivações e Backstories

- Mais dominante ou mais passivo? meio termo
- É alguém mais educado ou mais grosseiro? um pouco grosseiro
- De onde veio? Coffeeland
- Cresceu com ou sem pais? Sem pai, foi abandonado e cresceu com a tia.
- Fez universidade? Sim. Jornalismo, com a Helena.
- Teve irmãos? Quantos? Não.
- Como era a relação com os irmãos? Não tem irmãos
- Perdeu alguém? Sim, um cachorro.
- Já teve término de namoro? Sim, ele namorou alguém para tentar esquecer Helena, mas não deu certo.
- Já saiu da cidade? Sim, vai frequentemente à cidade grande perto da sua cidadezinha.

# **ARCO DE PERSONAGEM**

#### PRIMEIRA TEMPORADA

1a.

Vinícius começa a trama em pleno desenvolvimento de sua atividade profissional. Ele e Helena buscam por curiosidades culturais da sua cidade para expor em um canal de diversidades da internet. O problema é que essas pautas não são muito interessantes para o público e seus vídeos não causam a retenção que deveria, o que faz com que seu empregador, Ralph, avise-os sobre a necessidade de coisas melhores ou não terão mais trabalho.

\_\_\_\_\_

2a.

Uma das tentativas de conseguir matérias interessantes, ao ver de Vinícius, é conversar com o padre Vicente, pois é uma pessoa que conhece bem a cidade e saberia contar ótimas histórias e curiosidades.

Vinícius prefere não contar para Helena sobre o risco de seus empregos, mas ele se esforça mais para fazer as matérias darem certo. Helena lhe conta que o irmão, Alexandre, retornou dos "mortos" e ela não sabe o que fazer. Com receio de se envolver num assunto de família complexo, Vinícius se despende dizendo estar disponível caso precise.

A matéria que parece ser a melhor de Vinícius tem a ver com uma capsula do tempo que está prestes a ser desenterrada na cidade, e ele passou vários dias estudando e lendo sobre ela, mas depois da conversa com Ralph ele já não tem certeza se vai funcionar.

\_\_\_\_\_

3a.

Ao reencontrar Helena, ela lhe conta que Alexandre trouxe um livro misterioso para ser investigado. Ela garante que o livro a fez viajar no tempo. Apreensivo, Vinícius pede algo para testar e ela lhe manda várias fotos que tirou das páginas do livro.

\_\_\_\_\_

4a.

Vinícius passa um bom tempo ocupado em pesquisas sobre o tal livro e as imagens que Helena mandou. Descobre que é um objeto de culto utilizado por algumas seitas. Dizem que foi roubado e pessoas inescrupulosas podem estar atrás dele.

Na casa de Helena, Vinícius encontra Alexandre e tem contato com o livro. Helena demonstra uma certa agressividade com o irmão, mas Vinícius pede para ela ser mais compreensiva. Vinícius pede para participar da experiência proporcionada pelo livro, mas é impossível, pois Alexandre não possui mais líquens, o combustível que permite o efeito acontecer.

Vinícius ajuda Helena a construir o painel investigativo para decifrar as lacunas e enigmas do livro, mas ele fica sempre apreensivo, principalmente pela necessidade de continuar a fortalecer seu trabalho como jornalista.

\_\_\_\_\_

6a.

Ocasionalmente, Vinícius é procurado por Helena. Ela comenta sobre uma misteriosa mensagem deixada para ela no livro, mas Vinícius não demonstra muito interesse e não vai ver a amiga.

\_\_\_\_\_

7a.

Em outro momento, Helena vai atrás do amigo, mas ele já está gravando uma reportagem com outro grupo de amigos, pois o trabalho precisa ser mantido e se Helena não quiser fazê-lo, ele vai resolver de outro jeito. Assim ele abandona a amiga.

\_\_\_\_\_

9a.

Alguns dias depois, Vinícius é procurado por Alexandre. O sujeito está procurando por Helena e não sabe onde procurá-la. Após uma breve conversa, Vinícius lembra de dois lugares que poderia estar, na igreja falando com o padre, ou no altar guarani, pois ela tinha dito que passaria uma noite por lá pra fazer uma matéria sobre o local.

Vinicius acompanha Alexandre até o altar e lá encontram Helena amarrada e torturada por Olivia e os demais cultistas. Alexandre interrompe a reunião causando uma bagunça. Na ocasião, Helena é resgatada por Vinícius, Alexandre tenta salvar o livro prestes a ser destruído e, no momento, é morto por Olivia. Mas esta versão do Alexandre é a que veio do futuro mostrado no fim da segunda temporada.

\_\_\_\_\_

10a.

Vinícius e Helena se reconciliam e focam no trabalho, pois o livro não existe mais. Até o dia em que ambos foram até o altar guarani para investigá-lo. Na ocasião Jamshid aparece e conversa com Helena, mas Vinícius não entendeu a conversa. Jamshid entregou à Helena uma foto polaroide que mostra o rosto de Alexandre em um lugar que ela nunca viu. Helena parece retomar todo aquele interesse em decifrar o livro e mostra para Vinícius que guardou cada foto em um arquivo no seu celular.

# **SEGUNDA TEMPORADA**

1b e 2b.

Vinícius promete não abandonar novamente Helena, então ele a acompanha na nova tentativa de decifrar o livro Hekaten Tomo. Eles descobrem a existência da umbra e Helena consegue ir até lá resgatar seu irmão Alexandre.

\_\_\_\_\_

3b.

Helena retorna da umbra com Alexandre e a nova companheira de jornada, Sofia.

\_\_\_\_\_

4b.

Agora Helena, Alexandre, Vinícius, Sofia e o padre Vicente confabulam sobre a forma mais adequada de resolver todo o problema com Jamshid e o ritual do despertar. Vinicius segue as ideias de Helena e fica fiel ao seu lado. Aqui Vinícius e Helena passam a ter uma proximidade romântica e muito carinho.

\_\_\_\_\_

8b.

Vinícius começa a registrar tudo o que acontece ao longo da resolução do ritual, visando publicar uma matéria sobre o tema.

9b.

O grupo começa o ritual do despertar, mas as coisas desandam quando Sofia se revela para apunhalar Olivia. Helena aproveita a ocasião para arrancar o pingente de Jamshid e na confusão Vinícius acaba golpeado e morre, deixando sua câmera ainda ligada e registrando.